

Curriculum Vitae

Elisabetta Pellini: attrice, autrice, regista

Come attrice ha lavorato in molte serie TV: "Distretto di Polizia 7", "Le tre rose di Eva", "Sirene", "Scomparsa", "Rosso San Valentino", "Maresciallo Rocca", "Incantesimo", "Provaci ancora Prof", "Medico in famiglia", "Allieva" e "Non ci resta che il crimine". Al cinema è stata diretta da grandi registi come Ferzan Ozpetek, Sergio Rubini, Gabriele Salvatores e Riccardo Milani. Nel 2023 è coprotagonista nel film internazionale "21 Rubini" diretto da Ciprian Mega, con Michey Rourke e Anthony Delon. Poi è protagonista del noir di Marco De Luca "Buio come il cuore" e coprotagonista di una commedia, "La volpe e l'uva", diretta da Per Maria Cecchini. Inoltre, è stata protagonista di diversi cortometraggi, alcuni che trattano la violenza sulle donne e malattie rare.

Come autrice e sceneggiatrice, nel 2002 Elisabetta Pellini e Luca Biglione scrivono e vendono il soggetto, trattamento e sceneggiatura del thriller psicologico "Soledad" a Rai Cinema.

Elisabetta Pellini nel 2017 ha vinto il premio come miglior regia per il corto "La Signora M", girato in un giorno, montato in macchina, in bianco e nero, al festival di Siena 2017 e al Love Film Festival di Perugia.

Elisabetta Pellini ha scritto con Manuela Tempesta e interpretato il cortometraggio "Anatomia di un Amore" che ha vinto numerosi premi a festival nazionali italiani come il festival di Siracusa e il festival di Terni.

Elisabetta Pellini è autrice del soggetto di un lungometraggio a episodi intitolato "#SelfieMania" ed è co-sceneggiatrice, con Giancarlo Scarchilli, di uno degli episodi "L'Amore nonostante tutto" dove esordisce alla regia.

Il film "SelfieMania" è uscito al cinema il 7 ottobre 2022 ed è entrato nella top ten per un giorno. L'episodio "L'Amore nonostante tutto" nel film "SelfieMania" ha vinto come miglior regia al festival Marateale, biennale di Vicenza, Art Social Film Festival di Benevento, Montecatini Film Festival, Baff Film Festival dove il film ha aperto il festival ottenendo un gran successo, Coliseum International Film Festival, Apoximeno, Premio Felix nel festival Italo Russo, Cinemagia, Festival di Civitavecchia, Babel Film Festival (Rumeno) e vari premi come migliore attore Andrea Roncato e migliore attrice Milena Vukotic, protagonisti dell'episodio.

Nel 2021, Elisabetta Pellini e Sergio Fabi scrivono il soggetto della commedia "Game Over, ritorno alla realtà", che è in fase di preparazione con la supervisione della sceneggiatura di Enrico Vanzina, prodotto dalla Queen Production.

PREPARAZIONE: Elisabetta ha seguito il master di Gianni Mammolotti.

Regia

2021

- SELFIEMANIA episodio "L'AMORE NONOSTANTE TUTTO" Elisabetta Pellini

2017

- La Signora M

Autrice

2024

- Dna Soggetto di Elisabetta Pellini sceneggiatura di Elisabetta Pellini e Gianni Corsi

2020

- Game Over ritorno alla realtà (non al presente) soggetto di Sergio Fabi ed Elisabetta Pellini
- Soggetto dell'episodio nel film SelfieMania "L'Amore nonostante tutto" di Elisabetta Pellini e sceneggiatura di Elisabetta Pellini e Giancarlo Scarchilli
- SelfieMania soggetto di Elisabetta Pellini (lungometraggio a episodi; commedia sociale)

2018

- "Anatomia di un amore" (Thriller psicologico e sentimentale) soggetto e sceneggiatura di Elisabetta Pellini ; sceneggiatura Elisabetta Pellini e Manuela Tempesta

2005

- "Soledad" (thriller psicologico) soggetto di Elisabetta Pellini e trattamento e sceneggiatura di Elisabetta Pellini e Luca Biglione

Attrice

Cinema

2023

- LA VOLPE E L'UVA Regia di Pier Maria Cecchini
- BUIO COME IL CUORE regia Marco de Luca
- 21RUBIES regia Ciprian Mega
- IL MONACO CHE VINSE L'APOCALISSS Regia Jordan River
-

2021

- DARK MATTER Regia di Stefano Odoardi
- DIVERSAMENTE Regia di Max Nardari
- CORRO DA TE Regia Riccardo Milani

2017

- STATO D'EBBREZZA Regia Luca Biglione

2016

- GOMORROIDE - Il film Regia Ditelo Voi

2015

- LA MIA FAMIGLIA A SOQQUADRO Regia Max Nardari
- IN ATTESA DI CAMBIAMENTI Regia S. Colabona
- INFERNET Regia G. Ferlito

2013

- INFERNO DANTESCO ANIMATO Regia B. Acosta

2012

- MI RIFACCIO VIVO Regia S. RUBINI
- MIDWAY Regia J. Real

2010

- CARA TI AMO Regia G. VallaP
- IL CANTICO DI MADDALENA Regia M. CampioR

2009

- I FIORI DI KIRKUK Regia F. Kamkari

2007

- UN GIORNO PERFETTO Regia F. Ozpetek

2005

- NON PRENDERE IMPEGNI STASERA Regia G. Tavarelli

2004

- BALLETTI DI GUERRA Regia M. Rellini

2003

- PER SEMPRE Regia A. De Robilant

2001

- NON SONO IO Regia G. Jacovone
- AMICI AHRARARA Regia F. Amurri

2000

- DENTI Regia G. Salvatores

1999

- IL CIELO IN UNA STANZA Regia C. Vanzina

1998

- CUCCIULO Regia N. ParenP

Televisione

2023

- NON CI RESTA CHE IL CRIMINE Regia di Massimiliano Bruno; Alessio Maria Federici
- UN PASSO DAL CIELO Regia di Laslo Barbo

2021

- FOSCA INNOCENTI Regia F. Costa
- LEA E I FIGLI DEGLI ALTRI regia di I. Leoni

2018

- L'ALLIEVA 2

2017

- SCOMPARSA Regia F. Costa
- COLPI DI CUORE Regia I. Cotroneo

2016

- SOLO PER AMORE 2 Regia R. Mertes
- SORELLE Regia Cinzia TH Torrini

2015

- DON MATTEO Regia J. Michelini
- TUTTI INSIEME ALL'IMPROVVISO Regia F. Pavolini
- PROVACI ANCORA PROF 6 Regia E. Oldoini e F. Marra

2014

- LE TRE ROSE DI EVA 3 Regia R. Mertez e V. Verdecchi

2013

- FORSE SONO IO (web series) Regia V. Alfieri
- MADRE, AIUTAMI Regia: Gianni Lepre
- PROVACI ANCORA PROF. 5 Regia: T. Aristarco
- LE TRE ROSE DI EVA 2 Regia: Mertez/Verdecchi

2012

- ROSSO SAN VALENTINO Regia F. Costa

2011

- IL PAESE DELLE PICCOLE PIOGGE Regia S. MarPno
- LE TRE ROSE DI EVA Regia R. Mertes e V. Verdecchi
- SOUVENIR Regia E. MargheriP

2010

- UN AMORE E UNA VENDETTA Regia R. Mertes
- IL RESTAURATORE Regia G. Capitani

2009

- LE COSE CHE RESTANO Regia G.M. Tavarelli
- CAPRI 3 Regia F. Marra, D. Acocella
- PILOTI Regia C. Laudiso
- UN COCCODRILLO PER AMICO Regia F. Marra

2008

- REX Regia M. Serafini
- GIRO DI VITE Regia: M. Serafini

2007

- IL COMMISSARIO DE LUCA Regia A. Frazzi
- DISTRETTO DI POLIZIA 7 Regia A. Capone
- UN MEDICO IN FAMIGLIA 5 Regia I. Leoni, U.F. Giordani

2006

- I MILLE Regia S. Reali

2005

- SENZA VIA DI USCITA Regia G. Serafini
- QUESTA È LA MIA TERRA Regia R. Mertes
- ELISA DI RIVOMBROSA 2 Regia S. Alleva
- UN CICLONE IN FAMIGLIA 2 Regia C. Vanzina

2003

- 25° ORA Regia M. Graffeo

2002

- INCANTESIMO 5 Regia A. Cane, L. Castellani

2001

- COMPAGNI DI SCUOLA Regia T. Aristarco, C. Norza

2000

- PER AMORE, PER VENDETTA Regia M. Caiano
- IL MARESCIALLO ROCCA 3 Regia G. Capitani
- UNA DONNA PER AMICO Regia M. Graffeo

1999

- ISPETTORE GIUSTI Regia S. MarPno

Cortometraggi

2023

- Lontanìa Regia di Andrea Simonella
- Per sempre Regia di Angelo Frezza

2020

- Lockdown in Love Regia di Anna Marcello

2019

- GOCCE D'ACQUA Regia Max Nardari e Marco Matteucci

2019

- NESSUNA È PERFETTA Regia Isabella Weiss Di Valbranca

2018

- L'AMORE NON HA RELIGIONE Regia Max Nardari

2016

- LA SIGNORA M Regia E. Pellini

2015

- UNA PICCOLA SORPRESA Regia S. Chiodini

2015

- ANATOMIA DI UN AMORE Regia M. TEMPESTA
Soggetto: Elisabetta Pellini
Sceneggiatura: E. Pellini - M. Tempesta

2014

- GIUSEPPE VERDI: Le Memorie nel pelo Regia E. Morozzi
- UNA STORIA BARBARA Regia D. Massa

2013

- IL SORRISO DI CANDIDA Regia: A. Caruso

2013

- SOTTO LA PELLE Regia: B. Bonardo

2011

- FESTA DI COMPLEANNO Regia F. Provinciali

2007

- PILLOLE DI BISOGNI Regia I.de Matteo

2005

- LA DICHIARAZIONE Regia M. CampioR
- ROCK NO WAR Regia S. Alleva

1997

- UN GIORNO QUALSIASI Regia F. Leoni

Spot commerciali

2020

- GOCCIOLE PAVESI Regia Alessio Federici

2007

- VOLVO XV70 Regia K. Usher

2006

- NESTEA Regia A. D'Alatri

2005

- CARTE D'OR Regia F. Ozpetek

2004

- POSTE ITALIANE Regia C. Comencini

Musica

- Cafe' Lounge Project Tu sei